

Взаимосвязь учителя логопеда с учителями начальных классов в коррекции устной и письменной речи учащихся.

Учитель-логопед: Сотникова Э.Р.

В последние годы наблюдается выраженная тенденция к увеличению числа детей с тяжёлыми нарушениями речи. Тяжелые нарушения речи (ТНР) – это стойкие специфические отклонения в формировании компонентов речевой системы (лексического и грамматического строя речи, фонематических процессов, звукопроизношения, просодической организации звукового потока), отмечающихся у детей при сохранном слухе и нормальном интеллекте.

Характеристика личности ребенка с ТНР:

Заниженная самооценка; Коммуникативные нарушения; Тревожность; Агрессивность разной степени выраженности; Раздражительность; Повышенная возбудимость; Двигательная расторможенность, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами. Как же всё это может проявиться в одночасье у маленького ангелочка? Вот например: ребенок прослушав задание не понял его, не может выполнить. Зная, что далее последует неудача (из-за низкой самооценки), ребенок теряет интерес к выполнению задания, становится вялым, плаксивым. А при дальнейшем упоминание о нужности выполнения задания может возникнуть раздражительность и отказ от выполнения. При всём при этом проявляется двигательное беспокойство, упрямство и даже агрессия. А теперь давайте рассмотрим особенности восприятия, мышления и внимания.

1. Особенности восприятия: Недостаточность различных видов восприятия: слухового, зрительного, пространственного; трудности при ориентировке в пространстве; сложности при распределении внимания; низкая активность припоминания; при нечетком осознании схемы тела пространственные ориентировки, понятия и представления у значительной части школьников либо не сформированы, либо не обобщены в той степени, которая позволяла бы детям самостоятельно пользоваться ими в различных видах бытовой и учебной деятельности.

2. Особенности мышления: Снижение слуховой памяти и продуктивности запоминания; обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в

развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением; наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

3. Особенности внимания: Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения; трудности в переключении внимания и планировании своих действий; трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего урока; повышенная отвлекаемость.

Роль учителя-логопеда и учителя класса.

К глубокому сожалению, многие родители не понимают насколько серьезна речевая проблема их детей и какие трудности она создаст при обучении. «Подрастет и научится», вот направление их мысли, тем самым родители перекладывают эти проблемы на плечи учителей. Учитель начальных классов – это проводник детей в мире знаний! Если рассматривать роль учителя начальных классов в жизни учащихся, имеющих отклонение в речевом развитии, то ее значение сложно переоценить. Именно поэтому при коррекции речевых нарушений у младших школьников совсем не лишним, если не сказать, необходимым, будет выстроить и структурировать процесс взаимодействия между учителем и логопедом. У логопеда и учителя начальных классов единая цель коррекционного обучения: *д а т ь к а ч е с т в е н н о е о б р а з о в а н и е ш к о л ь н и к а м*. Но различны задачи взаимодополняющие друг друга: логопед устраняет речевые дефекты, развивает устную и письменную речь до такого уровня, на котором ребенок смог бы успешно обучаться в школе; учитель начальных классов продолжает речевое развитие ребенка, опираясь на усвоенные им умения и навыки, приобретенные в процессе логопедической работы.

Предлагаю более подробно рассмотреть все плюсы этого взаимодействия. После проведения диагностики логопед знакомит учителя начальных классов с результатами диагностики. Раскрывает педагогу особенности речевого развития того или иного ребенка. После того, как все дети, зачислены в логопедическую группу, логопед составляет расписание занятий и знакомит с ним учителей и родителей. Поскольку учитель начальных классов находится большую часть времени с детьми, то в его силах контролировать посещение логопедических занятий, а также нести ответственность за посещение детьми занятий наряду с логопедом. Кроме всего прочего, учитель начальных

классов может обратить внимание логопеда на детей, которые по тем или иным причинам не стоят на учете на логопункте, но имеют речевую патологию. Речь идет о тех детях, которые перешли из других школ, и попали сразу во второй или третий класс. Дети, которые пришли позже, часто выпадают из поля зрения логопеда. Учитель начальных классов, анализируя работы в рабочих тетрадях по письму и русскому языку, может выявить детей, имеющих нарушения в формировании речевой системы и направить их на диагностику к логопеду.

Часто работа по закреплению определенных речевых навыков не требует активной работы логопеда, но требует постоянного контроля! На помощь тут может прийти учитель начальных классов. Таким образом, чтобы работа логопеда стала более эффективной, ему необходима тесная связь с учителем начальных классов.

Рекомендации для педагогов.

Далее я предлагаю рассмотреть рекомендации для педагогов по работе с учащимися с ОВЗ (с речевыми нарушениями):

1. Необходимо постоянно поддерживать уверенность учащихся в своих силах, обеспечить им субъективное переживание успеха при определённых усилиях.
2. Важна не быстрота и количество сделанного, а тщательность и правильность выполнения самых простых заданий.
3. Не нужно ставить учащегося в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа, обязательно дать некоторое время для обдумывания.
4. Активизировать работу всех анализаторов. Учащиеся должны слушать, смотреть, проговаривать. (Для этого вы используете в работе схемы, таблицы, рисунки, плакаты, иллюстрации)
5. Необходимо развивать самоконтроль, давать возможность самостоятельно находить ошибки у себя и у товарищей, но делать это тактично.
6. Во внеурочное время необходимо уделять постоянное внимание коррекции нарушений развития детей, используя различные виды деятельности. (Возможна работа по заданию логопеда. Проговаривание речевого материала или чтение. Разучивание стихов, поговорок и скороговорок, напоминание о правильном произношении звуков).

7. Учитель должен давать кратковременную возможность для отдыха с целью предупреждения переутомления, проводить включения в урок динамических пауз (через каждые 10-15 минут).

А теперь я продемонстрирую вам несколько игр и игровых приёмов для предупреждения и исправления речевых нарушений. Такие игры могут проводиться на любом этапе урока, включая организационный момент и физкультминутки.

Рассмотрим примеры таких игр и заданий.

Игра «Хлоп-топ» Эта игра имеет множество вариантов и может использоваться при изучении практически любой темы на уроке русского языка.

Цель: развитие фонематического слуха, внимания, быстроты реакции.

1. Учитель называет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово, начинающееся (заканчивающееся) на определенный звук.
2. Учитель называет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово со звуком К, и топнуть, если он услышит слово со звуком Г. (или со слогом ка, га)

Игра «Какой звук чаще всего слышим?»

Цель: умения выделять из потока речи часто повторяющийся звук. Учитель произносит стихотворение, а дети называют звук, который чаще всего слышали. У Сени и Сани в сетях сом с усами. Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.

Игра с передачей мяча «Мяч передавай - слово называй»

Цель: развитие фонематических представлений, активизация словаря. Свяжем мы из слов цепочку, Мяч не даст поставить точку. Мяч передается от ребенка к ребенку. Конечный звук предыдущего слова – это начальный звук последующего (весна – автобус – слон – нос – сова...).

Кроме игр на уроке можно предусмотреть для ребенка с нарушениями письменной речи инд. карточки с заданиями, способствующими развитию фонематического анализа и синтеза.

Хорошо использовать карточки и для домашнего задания. Например:

- вставить пропущенные буквы в слова: ви.ка, ди.ан, ут.а, лу.а и т.д.;

- подобрать слова, в которых заданный звук был бы на первом, втором, третьем месте, последний (шуба, уши, кошка, ковш);
- выбрать из данных предложений слова с определенным количеством звуков;
- добавить различное количество звуков к одному и тому же слогу, чтобы получилось слово: па- (пар), па-- (парк), па--- (паром), па---- (паруса);
- преобразовать слова различными способами - добавляя звук (рот-крот, осы-косы, мех-смех); - изменяя один звук слова (сом – сок – сук – суп – сух - сох – сор – сыр – сын сон); - переставляя звуки (пила – липа, палка – лапка, кукла – кулак);
- составить слова из букв одного слова (крапива – парк, ива, карп, пар, рак, Ира);

Развитие слогового анализа и синтеза.

- записать слова в два столбика в зависимости от количества слогов;
- определить пропущенный слог и записать слова (__буз, ут __, лод __, ка __даш);
- найти в предложении слова с определенным количеством слогов;
- составить слово из слогов, данных в беспорядке (нок, цып, лё; точ, лас, ка);
- выделить в каждом слове первый слог, записать их, объединив их в слова и прочитать предложение (улей, домик, машина, луна, жаба – У дома лужа);

Игра «Отгадайте, кого я называю?»

Цель: развитие умения подбирать слова с заданным количеством слогов.
Ход игры: Учитель предлагает встать тем детям, чьи имена состоят из столько слогов, сколько хлопков он сделает.

Игра «Перевертыши»

Цель: развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов.

Оборудование: карточки со слогами

Ход игры: учитель называет два слога, дети находят карточки с данными слогами и составляют сначала одно слово, затем, переставив слоги, другое. Примерный материал: слоги: сос, на; чай, ка; вес, на; ка, мыш; бан, ка; ла, ска; ни, тка; ра, но; на, ши; ка, кой.

Игра «Цепочка»

Цель: развитие умения подбирать слова по одному данному слогу.

Ход игры: Водящий записывает на доске слово по слогам. Следующий подбирает слово, которое начинается с последнего слога данного слова (окно – но-ра – ра-ма и т.д.).

Игра «Встречу слово на дороге – разобью его на слоги»

Цель: делить слова на слоги, развитие внимания, быстроты мышления.

Ход игры: Учитель бросает мяч детям, называя односложные, двусложные и трехсложные слова. Ребенок, определяет количество слогов, называет их и передает мяч обратно. Можно произнести слово по слогам, одновременно отбивая слово мячом.

Устранение аграмматической дисграфии.

Игра «Наведи порядок»

Цель: развитие умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов.

Ход игры: На наборном полотне в беспорядке выставлены карточки со словами предложения. Учащиеся из каждой команды расставляют слова в нужной последовательности. При этом каждый ученик находит место только одного слова. Второй ученик выходит тогда, когда первый сядет за парту. Выигрывает та команда, которая первой «надела порядок» в предложении. Примерный материал: лесом, скрылось, за, солнце; окно, стучит, в, дождь; детей, у, интересных, много, дел;

морозе, на, скрипит, снег, ногами, под; дежурил, в, сегодня, Сережа, классе, Косарев.

Игра «Подвижные слова»

Цель: развитие умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов.

Оборудование: карточки со словами деформированного предложения.

Ход игры: каждый ученик получает карточку со словом. По команде ученики встают в шеренгу так, чтобы из слов, написанных на карточках, получилось предложение.

Игра «Кто последний?»

Цель: учить распространять предложение. Оборудование: сюжетные картинки.

Ход игры: Учитель показывает классу картинку и составляет короткое предложение из двух слов. Каждый следующий ученик удлиняет фразу еще на одно слово. Например: Катя рисует. Катя рисует домик. Катя рисует домик красками. Катя рисует домик красками в альбоме. Катя рисует домик красками в новом альбоме. Выигрывает тот, кто придумает самое последнее слово к предложению и произнесет всю фразу правильно.

Очень просты и не требуют большой подготовки упражнения для пальчиковой гимнастики за столом.

Они способствуют овладению навыками мелкой моторики, и соответственно развитию речи (расположение речевого центра и центра мелкой моторики). Развивают психические процессы: мышление, внимание, память, воображение, слуховое и зрительное восприятие. Снимают тревожность, воспитывают усидчивость. Повышают работоспособность коры головного мозга. Как сказал известный педагог Сухомлинский Василий Александрович «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев.»

1. Свободное похлопывание кистями по столу поочередно и одновременно.
2. Свободное постукивание пальцами по столу обеими руками и поочередно.
3. Поочередное приподнимание и опускание пальцев (кисти рук лежат на столе): правой руки; левой руки; обеих рук одновременно.
4. Разведение пальцев врозь и сведение вместе (ладони на столе).
5. Поочередная смена положения рук «Кулак – ладонь – ребро». Выполняется сначала правой, затем левой, потом двумя руками вместе. Порядок движений меняется. (тоже Попугай-коза-корова) Я убеждена, что работа педагогов, родителей и специалистов должна обязательно проводиться на должном уровне. И не важно, кем станет ребенок в

дальнейшей жизни - правильная речь поможет ему в обучении, в общении с окружающими, в выборе профессии.

Заключение

Количество детей, нуждающихся в логопедической помощи, как правило, велико, и логопед не имеет возможности оказать помощь каждому ученику. Кроме того, из теории и практики известно, что для эффективного устранения какого – либо нарушения в развитии ребенка требуется комплексный подход. В первую очередь логопед организует сотрудничество с учителем начальных классов. И логопед, проводя коррекционные занятия, и учитель, решая учебные проблемы в ходе урока, должны исходить из возможностей и интересов ученика.

Помните! Что бы ни случилось, все будет хорошо. Нарушения речи поддаются коррекции, нужно только приложить усилия.